

國立臺南藝術大學行政單位電話表

113.03.25製表

| 音樂學院 | | 視覺學院 | | 音像藝術學院 | | 文博學院 | | 元宇宙學院 | |
|-----------------|---------|-------------|---------|----------------------------|---------|------------------|---------|----------------|---------|
| (行102)院辦公室傳真 | 6930551 | 院辦公室傳真 | 6930201 | 院辦公室傳真 | 6930431 | 院辦公室傳真 | 6930461 | 傳真 | 6903608 |
| 教授兼代理院長翁志文 | 2000 | 院長室顧世勇 | 2200 | 院長室蔡慶同 | 2400 | 院長室耿鳳英 | 2600 | 院長黃俊堯 | 2330 |
| (行102)院辦公室劉美秀 | 2001 | 院辦公室楊秀娟 | 2201 | 院辦公室邱怡萍 | 2401 | 院辦公室李俊緯 | 2601 | 院辦公室黃子庭 | 2332 |
| (行107)會議室 | 2002 | 材質創作與設計系 | | | | 專案計畫 | 2602 | 聲響科技研究所 | |
| 合奏廳 | 2003 | 傳真 | 6930701 | | | 台灣藝術史暨檔案研究中心 | | 所長陳樹熙 | |
| 音樂學系 | | 系主任鄭正雄 | 2210 | 應用音樂學系 | | 主任許遠達 | 2605 | 所辦公室吳書瑜 | 2336 |
| 傳真 | 6930591 | 系辦公室阮淑君 | 2211 | 傳真 | 6930621 | 計畫專任助理 | 2606 | 研究室302王碩仁 | 2341 |
| 系主任張曉雯 | 2010 | 系辦公室陳滄晏 | 2212 | 系主任陳樹熙 | 2410 | 計畫專任助理 | 2607 | 研究室303林欣名 | 2342 |
| 系辦公室A201楊欣潔 | 2011 | 研究室3F03康立穎 | 2213 | 系辦公室姚敬潔 | 2411 | 亞太文化資產研究中心成員 | | 研究室304林經堯 | 2343 |
| 系辦公室A201陳冠彤 | 2012 | 研究室1F01朱芳毅 | 2214 | 系辦公室陳淑滢 | 2415 | 主任吳盈君 | 2673 | 研究室305顏金泰 | 2345 |
| 琴房A103柯慶姿 | 2014 | 研究室4F01陸佳暉 | 2215 | 研究室R302張瑪真 | 2412 | 計畫專任助理 | | 高階藝術管理碩士在職學位學程 | |
| 琴房A108 | 2015 | 研究室3F02龔義昭 | 2216 | 研究室R106 | 2413 | 藝術史學系 | | | |
| 琴房A211張乃月 | 2016 | 研究室3F01陳明鴻 | 2217 | 研究室R109郭姝吟 | 2414 | 傳真 | 6930631 | 學程主任張瑪真 | |
| 琴房A213 | 2017 | 研究室3F06鄭正雄 | 2218 | 研究室R207賴家慶 | 2416 | 系主任黃獻欽 | 2610 | 學程辦公室鄭丹玢 | 2338 |
| 琴房A214周郁芝 | 2018 | 研究室3F05張家駒 | 2219 | 研究室R211潘 罡 | 2417 | 系辦公室彭金燕 | 2611 | 研究室308 | 2350 |
| 琴房A217 | 2019 | 木質工作室 | 2220 | 研究室R204劉聖賢 | 2418 | 系辦公室陳惠淳 | 2612 | 研究室309 | 2351 |
| 琴房A301郭瓊珍 | 2020 | 南畫廳2F金工工作室 | 2221 | 研究室R305陳樹熙 | 2419 | 系辦公室 | 2613 | 研究室310 | 2352 |
| 琴房A313林盛茜 | 2021 | 4F纖維工作室 | 2222 | 研究室R205吳鴻樂 | 2420 | 研究室306潘昌雨 | 2614 | 研究室311黃俊堯 | 2353 |
| 琴房A314李音 | 2022 | 1F陶瓷工作室 | 2223 | 研究室R208彭郁雯 | 2421 | 研究室215潘亮文 | 2615 | | |
| 琴房A105 | 2023 | 造形藝術研究所 | | | | 研究室211孫淳美 | 2616 | | |
| 琴房A401石文玲 | 2024 | 傳真 | 6930451 | 音像紀錄研究所 | | 研究室307黃翠梅 | 2617 | | |
| 琴房A411鍾曉青 | 2025 | 所長室陳燕 | 2240 | 傳真 | 6930381 | 研究室214許遠達 | 2618 | | |
| 琴房A413謝斐紋 | 2026 | 所辦公室薛美妙 | 2241 | 所長室蔡慶同 | 2440 | 研究室213林素幸 | 2619 | | |
| 琴房A414張曉雯 | 2027 | 視覺館B1版畫教室 | 2242 | 所辦公室曾姝萍 | 2441 | 研究室312盧泰康 | 2620 | 共同教育委員會 | |
| 琴房A415卓家萱 | 2028 | 研究室裝安浦梅爾 | 2243 | 研究室6C | 2443 | 研究室210劉怡蘋 | 2621 | 共同教育委員會主委蘇一志 | 2800 |
| 琴房B201何婉甄 | 2029 | 研究室307所長顧世勇 | 2245 | 研究室810 | 2445 | 研究室215于禮本 | 2622 | 通識中心傳真 | 6930651 |
| 琴房B301李季 | 2030 | 3D工作室 | 2246 | 研究室811 | 2446 | 研究室316黃獻欽 | 2623 | 通識中心主任詹信德 | 2820 |
| 琴房B401李威龍 | 2031 | 研究室劉和謙 | 2247 | 研究室811 | 2446 | 研究室314蔡敏玲 | 2624 | 通識中心助理黃怡菁 | 2801 |
| 琴房A416王怡蕓 | 2032 | 研究室陳燕 | 2248 | 專案計畫 | 2449 | 學程教室 | 2627 | 共委會/師培中心助理蕭瀾汝 | 2802 |
| 鋼琴合作藝術研究所 | | 應用藝術研究所 | | 研究室808陳品君 | 2452 | 博物館學與古物維護研究所 | | 研究室2M03詹信德 | 2803 |
| 傳真 | 6930611 | 傳真 | 6930501 | 研究室809蔡慶同 | 2453 | 博物館學組傳真 | 6930471 | 研究室2M09陳筱容 | 2804 |
| 所長室C405室洪珮綺 | 2040 | 所長室張清淵 | 2270 | 研究室6D曾吉賢 | 2455 | 所長室曾信傑 | 2640 | 研究室2M18黃雅容 | 2805 |
| 所辦公室C406吳淑瑩 | 2041 | 所辦公室張竹瑄 | 2271 | | | 博物館學組辦公室洪惠婷 | 2641 | 語文討論室 | 2806 |
| 琴房C404洪珮綺 | 2042 | 研究室208張清淵 | 2272 | | | 專案計畫(B)105.5.16~ | 2642 | 研究室2M58學程辦公室 | 2807 |
| 琴房C306潘怡儀 | 2043 | 研究室209吳佩珊 | 2273 | | | 研究室227劉婉珍 | 2643 | 研究室2M11邱宗成 | 2808 |
| 琴房D403吳明靜 | 2044 | 研究室211趙永惠 | 2274 | 動畫藝術與影像美學研究所 | | 研究室231耿鳳英 | 2645 | 研究室2M13宋千儀 | 2809 |
| 琴房D408蘇利方 | 2045 | 研究室212曹野麻依子 | 2275 | 動美所傳真 | 6930411 | 研究室229曾信傑 | 2646 | 研究室2M15蘇一志 | 2810 |
| 中國音樂學系 | | 纖維組2F | 2276 | 所長室陳齡慧 | 2470 | 研究室225顏上晴 | 2648 | 肢體律動教室 | 2811 |
| 系辦公室(行108)傳真 | 6930561 | 陶瓷組 | 2277 | 動畫藝術組張柏婷辦公室 | 2471 | 古物維護組傳真 | 6930521 | 語文中心 | |
| 2088 | B | 木質組 | 2278 | 研究室R707 Janaka | 2472 | 古物維護組辦公室邱郁雯 | 2670 | 2M05主任室黃雅容 | 2840 |
| 系主任(行107)黃俊錫 | 2070 | 金工與首飾組 | 2279 | 研究室R708 羅禾淋 | 2473 | 研究室1F蔡依文 | 2671 | 辦公室沈雅玲 | 2841 |
| 系辦公室(行107)林致瑜 | 2071 | 建築藝術研究所 | | 研究室R710 林巧芳 | 2474 | 研究室2F柏載 | 2672 | 體育中心 | |
| 系辦公室(行107)黃淑鴻 | 2072 | 傳真 | 6930481 | | | 研究室2F吳盈君 | 2673 | 體育中心傳真 | 6930656 |
| 研究室(教201)賴錫中 | 2073 | 所長室陳惠民 | 2290 | 影像美學組辦公室 | 2471 | 研究室3F蔡斐文 | 2674 | 主任蘇一志 | 2850 |
| 研究室(教202)施德華 | 2074 | 所辦公室王貞怡 | 2291 | 研究室701 | 2491 | 研究室3F羅鴻文 | 2675 | 助理洪瀾君 | 2851 |
| 研究室(教301) | 2075 | 研究室王為河 | 2292 | 研究室711陳齡慧 | 2492 | 東方繪畫3F工作室郭德緯 | 2676 | | |
| | 2076 | 研究室汪文琦 | 2293 | 研究室712袁子賢 | 2493 | 紙質3F工作室 | 2677 | | |
| 研究室(教303)黃俊錫 | 2077 | 城鄉思維與實踐組 | 2294 | | | 木質2F工作室 | 2678 | | |
| 研究室(教304)安敬業 | 2078 | 201工作室 | | | | 文保2F工作室 | 2679 | | |
| 研究室(教308) | 2079 | 創意創作組工作室 | 2295 | | | | | | |
| 研究室(教309)蔡鎮宇 | 2080 | 城鄉思維與實踐組 | 2296 | 音像藝術媒體中心 | | | | | |
| 研究室(教310)范揚坤 | 2081 | 202工作室 | | 傳真 | 6930661 | | | | |
| 研究室(教205) | 2082 | 研究室陳惠民 | 2297 | 黃仁書房 | 2520 | | | | |
| 研究室(教311)翁志文 | 2083 | 建築繁殖場鄭渠祺 | 2299 | 辦公室黃琪豫 | 2521 | | | | |
| 研究室(教312) | 2084 | | | 郭大維/盧建評 | 2522 | | | | |
| 研究室(教313)陳怡蒨 | 2085 | 藝術創作理論研究所 | | | | | | | |
| | 2086 | 傳真 | 6930531 | | | | | | |
| 研究室(教315)歐光勳 | 2087 | 所長室文貞姬 | 2320 | | | | | | |
| | | 辦公室林芳珍 | 2321 | 音像資料保存與展示中心 | | | | | |
| 民族音樂學研究所 | | 研究室3321龔卓軍 | 2322 | 辦公室黃慧瑜 | 2550 | | | | |
| 所辦(行106)傳真 | 6930541 | 研究室3323文貞姬 | 2323 | | | | | | |
| 2090 | B | 研究室3326陳泓易 | 2324 | | | | | | |
| 所辦公室(行106)賴怡君 | 2091 | 116教師研究室 | 2325 | | | | | | |
| 樂器工坊(I-B103)陳國華 | 2092 | | | | | | | | |
| 研究室(教305)胡敏德 | 2093 | | | 70045 台南市中西區南門路38號(南門電影書院) | | | | | |
| 研究室(教203)蔡宗德 | 2094 | | | 辦公室 | 2150851 | A | | | |
| 研究室(教306) | 2095 | | | 傳真 | 2150850 | A | | | |
| 研究室(教307)朱夢慈 | 2096 | | | | | | | | |
| 亞太音樂研究中心 | | | | | | | | | |
| 主任胡敏德 | 2093 | | | | | | | | |
| 辦公室 | 2091 | | | | | | | | |
| 音樂表演與產學合作中心 | | | | | | | | | |
| 主任賴錫中 | | | | | | | | | |
| 辦公室 | 2060 | | | | | | | | |

等級說明
A = 可撥打國際電話
B = 行動電話
C = 長途與縣市內電話外撥
D = 校內分機互撥